

**Christophe STURZENEGGER**

**64 C route de Chêne**

**1208 GENEVE**

**SUISSE**

**Tél : 004122/3004643**

**004176/3863779**

{HYPERLINK "mailto:c.sturz@gmail.com" }

{HYPERLINK "http://www.christophesturzenegger.com/" }

## **CURRICULUM VITAE**

Pianiste et corniste né le 19 mai 1976 à Genève (Suisse)

Nationalité suisse

Langue française

Niveau correct en anglais et allemand

### **Etudes scolaires :**

Maturité classique (littéraire) au Collège de Genève avec mention “ BIEN ”

### **Etudes musicales :**

#### **PIANO**

- Certificat terminal avec félicitations du jury (1995) Professeur : Madile VOLKEN (Conservatoire de Genève)
- Diplôme professionnel avec mention « TRES BIEN », la meilleure note et le **prix DUMONT** (1998) Professeur : Elisabeth ATHANASSOVA (Conservatoire Supérieur de Genève)
- Perfectionnement avec mention « BIEN » (2000)
- Prix de Virtuosité avec mention « TRES BIEN » (2002) Professeur : Marc PANTILLON (Conservatoire Supérieur de Neuchâtel)
- **Prix NEUMANN** du Conservatoire Supérieur de Genève (1996)
- MASTER-CLASS avec Maestro György SEBOK, Naum STARKMANN, Paul BADURA-SKODA...

#### **COR**

- Diplôme professionnel avec mention « TRES BIEN » (1997)
- Premier Prix de Virtuosité (1999) Professeur : Bruno SCHNEIDER (Conservatoire Supérieur de Genève)
- MASTER-CLASS de musique de chambre avec Maurice BOURGUE
- Cours privés avec Grégory CASS, Froydis REE-WEKRE, Raul DIAZ...

#### **SOLFEGE**

- Diplôme professionnel avec mention « BIEN » (1996) (Conservatoire Supérieur de Genève)

#### **HARMONIE**

- Diplôme professionnel avec mention " TRES BIEN " (2003) (Conservatoire Supérieur de Genève)

### **Postes d'orchestre :**

Cor solo de la Camerata Venia

Wechselhorn (2ème et 3ème Cor) au SinfonieorchesterBasel (2002-2003)

2ème Cor au SinfonieorchesterBasel (2000-2002)

Membre de l'Académie d'orchestre de l'Opernhaus Zürich en qualité de 2ème, 3ème, 4ème Cor (1999-2000)

Remplaçant FREELANCE aux orchestres suivants, et ce depuis 1998 :

Orchestre de la Suisse Romande,

Orchestre de Chambre de Lausanne,

Orchestre de Chambre de Genève

Orchestre de Chambre de Neuchâtel

Orchestre symphonique de Bern

### **Orchestres de Jeunes**

Cor solo de l'Orchestre Suisse des Jeunes (1997)

Cor aigu de l'Orchestre GUSTAV MAHLER (1998)

Concours réussi pour l'Orchestre Mondial des Jeunes Musicales (1998)

Concours réussi pour le Pacific Music Festival Orchestra (1999)

Orchestre de l'Institut CURTIS de Philadelphia (1999)

### **Finaliste des Concours d'orchestre suivants :**

- Orchestre symphonique de St-Gallen (2ème et 3ème cor)

- Tonhalle de Zürich (2ème cor)

- SinfonieorchesterBasel (3ème cor)

- Orchestre de la Suisse Romande (2ème cor)

- Orchestre de chambre de Lausanne (cor solo)

### **Dirigé par les chefs suivants :**

Howard GRIFFITH, Michel CORBOZ, Heinrich SCHIFF, Claudio ABBADO, Jesus

LOPEZ-COBOS, Daniele GATTI, Pierre BOULEZ, Sir Neville MARRINER, James LEVINE,

Nello SANTI, Marcello VIOTTI, Franz WELSER-MÖST, Frühbeck DE BURGOS, Vladimir

FEDOSEYEV, Fabio LUISI, Mario VENZAGO, Ralf WEIKHERT, Armin JORDAN, Tibor

VARGA, Gennady ROHZDESTVENSKY, Gary BERTINI, Vladimir ASHKENAZY, Christoph

von DOHNANYI, ...

### **Apparitions dans les festivals suivants :**

Archipel, Aix-en-Provence, Istanbul, Tibor Varga, Verbier, Salzburg, Zürcher Festspiel, Basler

Musikmonat 2001, Rheingau Musik Festival, Expo02, Festival de la Vézère, Festival Martinu de

Bâle, Festival de la Bâtie, Festival de la Cité (Lausanne), London Opera Festival, Tokyo,

Nagoya, Festival Schubert de Vevey, Oman, Budapest Spring Festival, Festival de piano de

Nyon, Festival de la Chaise-Dieu, Paléo Festival, Festival du Jura, Festival de cor d'Avignon,

Pacific Spirit Concerts de Vancouver, différents festivals en Afrique du Sud, Colombie (Bogota

et Manizales), en Chine, ...

### **Concours nationaux et internationaux :**

- Demi-finaliste au Concours international de Cor de Trévoux (France) (2000)
- 2ème Prix (1er non-attribué) au Concours National d'Exécution Musicale de Riddes (VS) (2002) -Cor-
- Quart-de-finaliste au Concours de Genève (2004)
- Concert à la Radio Suisse Romande gagné lors du Concours de Trio des Jeunesses Musicales G. Wittaker 2002 -Piano-
- Finaliste du Concours International « Web Concert Hall » avec le Duo *sforzando*, en 2006

### **Bourses d'études :**

- Migros (Göhner) avec le cor (1998 et 1999)
- Kiefer-Hablitzel avec le cor (2001)
- Fondation Friedl-Wald avec le piano (2001)
- Fondation Irène Dénéreaz avec le piano et le cor (2002)

### **Concerts :**

#### **- Concerts en soliste (pianiste) avec orchestre :**

- Concerto pour 4 pianos de Bach, 17ème Concerto de Mozart (1er mouvement), 1er Concerto de Beethoven, 2ème Concerto de Beethoven, Double Concerto de Poulenc, Variations « Là ci darem » de Chopin, avec notamment l'orchestre des Collèges de Genève, l'orchestre de l'Université, l'orchestre de Neuchâtel... (Chefs : Philippe BERAN, Gleb SKVORTSOV, Ian DOBRZELEWSKY, Pierre TREFEIL, Philippe GIRARD...)

#### **- Concerts en soliste (corniste) avec orchestre :**

- 1er Concerto de STRAUSS, Konzertstück (1er Cor) de Schumann, 4ème Concerto de Mozart, Concerto pour 2 cors de Telemann, Concerto brandebourgeois No 2 de JSBach, Concerto pour 7 instruments à vents de Frank Martin [au Victoria-Hall de Genève ], avec l'orchestre du Conservatoire, l'orchestre de l'Université, la Sinfonietta de Genève, les Solistes de Genève,... (Chefs : Emmanuel KRIVINE, Gleb SKVORTSOV, Marc KISSOZKY, Benoît WILLMANN, Hervé KLOPFENSTEIN, Florence MALGOIRE...)

### **Musique de chambre :**

- Membre fondateur du Trio FORTUNATE (Piano, violon, violoncelle) 2000-2004
- Membre fondateur du Quintette de cuivres GENEVA BRASS QUINTET
- Membre fondateur du DUO FORTIER-STURZENEGGER (Piano 4 mains et Cor-Piano)
- Membre fondateur de l'Ensemble VARIANTE ([www.ensemblevariante.ch](http://www.ensemblevariante.ch))
- Membre de la CAMERATA VARIABILE (Bâle), de 2001 à 2004

### **Enseignement :**

- Professeur au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève (Harmonie pratique et piano second instrument) depuis 2003
- Professeur à l'Institut Jaques Dalcroze (piano, improvisation, déchiffrage) 2003-2007

### **Apparitions radiophoniques et télévisuelles:**

Nombreux concerts, débats, tables rondes sur RSR ESPACE 2, DRS, TSR, ARTE, HDSuisse,  
Animateur “musique classique” sur Radio Cité (depuis 2007)

### **Compositions:**

Catalogue d’une trentaine d’oeuvres dont des commandes  
pour le Symposium de l’International Horn Society,  
pour différents festivals suisses et français,  
pour le Concours suisse pour la jeunesse  
pour la Compagnie Rossignol (OSR) – La reine des Neiges (version concerts et version théâtres a  
été jouée durant la saison 2010-2011 plus de 80 fois en Suisse Romande)  
pour l’Ensemble symphonique de Neuchâtel (Baron de Münschhausen)

Editeur: {HYPERLINK "<http://www.woodbrass-music.ch/>" } (Fribourg)

### **Disques:**

“Sturzenegger, compositeurs et interprètes” Vde-Gallo 1162  
“A la découverte du dernier romantique russe: Reinhold GLIERE” Voice of Lyrics VOL IC 215  
Divers CD à l’intérieur d’orchestres

**Directeur du Geneva Brass Festival (festival de cuivres de Genève)  
depuis 2010 ([www.genevabrassfestival.ch](http://www.genevabrassfestival.ch))**

### **Site Internet (Homepage) :**

“ [www.christophesturzenegger.com](http://www.christophesturzenegger.com) ”